

授業科目名	開講 年次	開講 学期	講義 種類	単位数	担当教員名
幼児教育研究会 I (こども音楽あそび研究会)	1	通年	演習	2	中村 佳代子
<p>○授業の到達目標及びテーマ</p> <p>テーマ：保育現場における多様な音楽活動を体験し、活用方法を習得し実践力を高める。</p> <p>到達目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 「動き」を主体に「子どものうた」「手遊びうた」「わらべうた」「絵本」などを活用した様々な実践方法を体験的に学び、表現力・実践力を高める。 2. 附属幼稚園園児との実践を通して幼児のための音楽教育指導法の理解を深め実践力を高める。 3. グループ活動により、他者の様々な考えや意見を受容する能力、コミュニケーション力、創造力、音楽活用力を高める。 					
<p>○授業の概要</p> <p>子どものうた、絵本、わらべうたなどを活用した音楽遊びやゲームを体験し、その音楽的効果を学ぶ。また、音楽体験や学びを基に、身体や楽器・小物など様々な素材を使った音楽遊びを研究・実践し考察する。</p>					
<p>○授業計画</p> <p>第1回：幼児教育基礎演習① 幼児教育研究会の授業の概要を理解するとともに、入学生同士の交流を深める。</p> <p>【事前学修】 シラバスを確認して授業の概要等を理解する。</p> <p>【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。</p> <p>第2回：幼児教育基礎演習② 附属幼稚園の概要について理解するとともに、情報リテラシーについて理解する。</p> <p>【事前学修】 シラバスを確認して授業の概要等を理解する。</p> <p>【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。</p> <p>第3回：幼児教育基礎演習③ 附属幼稚園見学に参加する。</p> <p>【事前学修】 第2回の授業で配布された資料を確認して、授業の概要等を理解する。</p> <p>【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。</p> <p>第4回：幼児教育基礎演習④ 附属幼稚園の保育活動に参加する。</p> <p>【事前学修】 第2回の授業で配布された資料を確認して、授業の概要等を理解する。</p> <p>【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。</p> <p>第5回：幼児教育基礎演習⑤ 各幼児教育研究会の研究内容紹介のプレゼンテーションを見学する。</p> <p>【事前学修】 事前配布の資料を確認して授業の概要等を理解する。</p> <p>【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。</p>					

第6回：幼児教育基礎演習⑥ 1年生と2年生の交流を通して人間関係の構築を図るとともに、学修への意識を高める。

【事前学修】 シラバスを確認して授業の概要等を理解する。

【事後学修】 授業で取り扱った配布資料をもとに、内容を再確認する。

第7回：子どものうた遊び① 音楽遊びの体験。身体と声の表現を研究

【事前学修】 資料を確認して授業の内容を把握する。

【事後学修】 授業の要点をまとめ、授業で扱った曲を練習する。

第8回：子どものうた遊び② 手あそびうた、わらべうたを活用した音楽遊びの展開

【事前学修】 テキスト、資料を確認して授業の内容の調べ学習をする。

【事後学修】 授業の要点をまとめ、授業で扱った曲を練習する。

第9回：幼児の音楽遊びの体験と考察

【事前学修】 既習内容を確認する。

【事後学修】 体験を振り返り、考察する。

第10回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」実践テーマの決定、指導案を立案

【事前学修】 これまでの体験をもとに指導案の概略をまとめる。

【事後学修】 テーマを確認して指導案を見直す。

第11回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」準備、教材製作、練習

【事前学修】 指導案をもとに、教材について検討する。

【事後学修】 実践内容を振り返り練習する。

第12回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」実践練習

【事前学修】 実践活動をシミュレーションし、活動内容を把握する。

【事後学修】 実践内容を振り返り、練習する。

第13回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」リハーサル。振り返りと改善

【事前学修】 実践活動をシミュレーションする。

【事後学修】 リハーサルの改善点をまとめる。

第14回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」実践

【事前学修】 実践活動をシミュレーションし、活動内容を確認する。

【事後学修】 実践活動の振り返りシートをまとめる。

第15回：「附属幼稚園園児と音楽遊び」の実践を振り返り、反省と課題を考察

【事前学修】：年間活動計画をもとに授業の内容を把握する。

【事後学修】：授業(実践活動)について評価と課題をまとめる。

第16回：こどもフェスティバルに向けてテーマの決定、プログラム立案

【事前学修】：資料、テキストを確認して授業の内容を把握する。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り確認する。

第17回：こどもフェスティバルの準備① プログラムの立案、練習

【事前学修】：前時の内容を確認し、実践活動の準備をする。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、練習する。

第18回：こどもフェスティバルの準備② 音楽の活用、楽器演奏の研究

【事前学修】：授業の内容を把握し、実践活動の準備をする。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、練習する。

第19回：こどもフェスティバルの準備③ 内容の伝達と確認、教材の準備

【事前学修】：授業の内容を把握する。

【事後学修】：授業で扱った内容を振り返り、練習する。

第20回：こどもフェスティバルの準備④ 通し稽古、壁面製作

【事前学修】：プログラム内容をシミュレーションし、活動の準備をする。

【事後学修】：実践活動の内容を振り返り、練習する。

第21回：こどもフェスティバルのリハーサル

【事前学修】：実践活動をシミュレーションする。

【事後学修】：リハーサルを振り返る。

第22回：こどもフェスティバルリハーサルの振り返り、再考、改善

【事前学修】：リハーサルの振り返りを基に改善の準備をする。

【事後学修】：改善内容を振り返り練習する。

第23回：こどもフェスティバルゲネプロ 事前準備、室内装飾

【事前学修】：実践活動の全体をシミュレーションし、準備物を整える。

【事後学修】：実践活動練習する。

第24回：こどもフェスティバルゲネプロ振り返り、改善

【事前学修】：ゲネプロを振り返り練習を重ねる。

【事後学修】：活動内容の改善点を修正する。

第25回：こどもフェスティバル 実践①

【事前学修】：実践活動をシミュレーションし準備状況を確認する。

【事後学修】：実践活動①を振り返り改善する。

第26回：こどもフェスティバル 実践②

【事前学修】：実践①を振り返り、改善点を修正する。

【事後学修】：実践②を振り返る。

第27回：こどもフェスティバルの振り返り 動画視聴

【事前学修】：こどもフェスティバルの実践と、取り組みを振り返る

【事後学修】：動画視聴を通した振り返りをまとめる。

第28回：研究抄作成① レポート作成

【事前学修】：年間活動計画をもとに1年間の取組み内容を把握し活動を振り返る。

【事後学修】：研究資料の作成を行う。

第29回：研究抄作成② レポート作成、画像取り込み

【事前学修】：研究資料をもとに、画像の収集を行う。

【事後学修】：研究抄の内容を振り返り考察する。

第30回：研究抄校正 まとめ

【事前学修】：研究抄の内容を加筆修正する。

【事後学修】：研究抄を確認し、2年次の活動にいかすことができるように考察する。

○テキスト

『ユニバーサルデザインの音楽表現』星山麻木編著 萌文書林

『新たなしい子どものうたあそび』木村鈴代編著 同文書院

随時資料配布

○参考書・参考資料等

「幼稚園教育要領解説」（最新版）文部科学省．フレーベル館

「保育所保育指針解説」（最新版）厚生労働省．フレーベル館

「幼保連携型認定こども園教育・保育要領解説」（最新版）内閣府・文部科学省・厚生労働省．フレーベル館

○学生に対する評価

授業への取り組みおよび提出物 30% 実践活動の取組み 40% 研究抄作成の取組み 30%